

**ФГБОУ ВО БЕЛГОРОДСКИЙ ГАУ**  
**Управление библиотечно-информационных ресурсов**

# МАСТЕР МИСТИЧЕСКОГО СЛОВА

**135 лет со дня рождения  
русского писателя М.А. Булгакова**

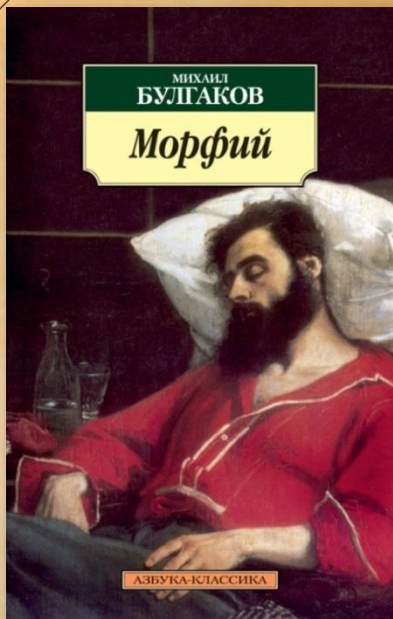
**2026 год**



# БИОГРАФИЯ

## МИХАИЛА АФАНАСЬЕВИЧА БУЛТАКОВА





Михаил Афанасьевич Булгаков (1891-1940) – русский писатель, мастер художественной литературы, драматург, режиссёр. Его перу принадлежит множество романов и повестей, рассказов, фельетонов, пьес, инсценировок, киносценариев, оперных либретто



**Михаил Булгаков родился 3(15) мая 1891 года в Киеве, в семье доцента Киевской духовной академии Афанасия Ивановича Булгакова и его жены Варвары Михайловны**



**В семье Афанасия Ивановича Булгакова и Варвары Михайловны было семеро детей: Михаил, Вера, Надежда, Варвара, Николай, Иван и Елена**

# ЮНОСТЬ: ОБРАЗОВАНИЕ И НАЧАЛО КАРЬЕРЫ





**Первоначальное образование он получил дома, а в 10 лет был зачислен в Александровскую гимназию, которая в то время не уступала лучшим столичным учебным заведениям**

Данная книга находится в  
электронно-библиотечной системе «BOOK.ru»



Соколов, Б. В., Творческая биография М.А. Булгакова (к 130-летию автора) : монография / Б. В. Соколов. – Москва : Русайнс, 2020. – 302 с. – ISBN 978-5-4365-4866-1. – URL: <https://book.ru/book/939731> (дата обращения: 28.04.2026). – Текст : электронный.

Книга известного литературоведа, доктора филологических наук Б. В. Соколова посвящена биографии и творчеству великого русского писателя Михаила Булгакова. Освещены основные события жизни и творчества, включая его политический контекст, проанализированы особенности поэтики основных булгаковских произведений, включая пространственно-временную структуру романа «Мастер и Маргарита»





**Уже в гимназии Михаил Булгаков проявлял свои разнообразные способности: писал стихи, играл на рояле, пел, сочинял устные рассказы и прекрасно их рассказывал**



**Любимым писателем М. Булгакова был Н. Гоголь.  
Он во многом оказал огромное влияние  
на его формирование как писателя**



**По окончании гимназии, в 1909 году  
он поступил на медицинский факультет  
Императорского университета св. Владимира**



**В 1913 году на втором курсе, Михаил Афанасьевич  
женился на Татьяне Николаевне Лаппа.  
Прожили супруги вместе 11 лет**

# Данная статья находится в библиотечном фонде Университета

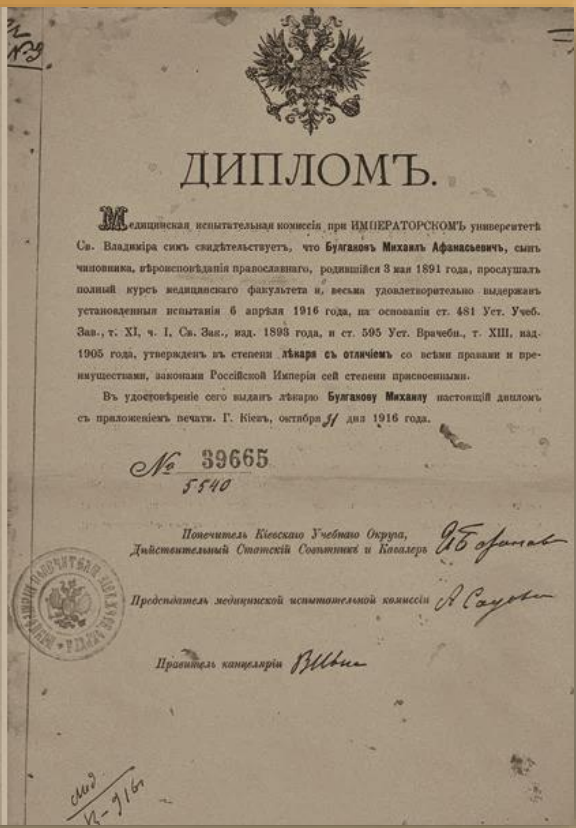
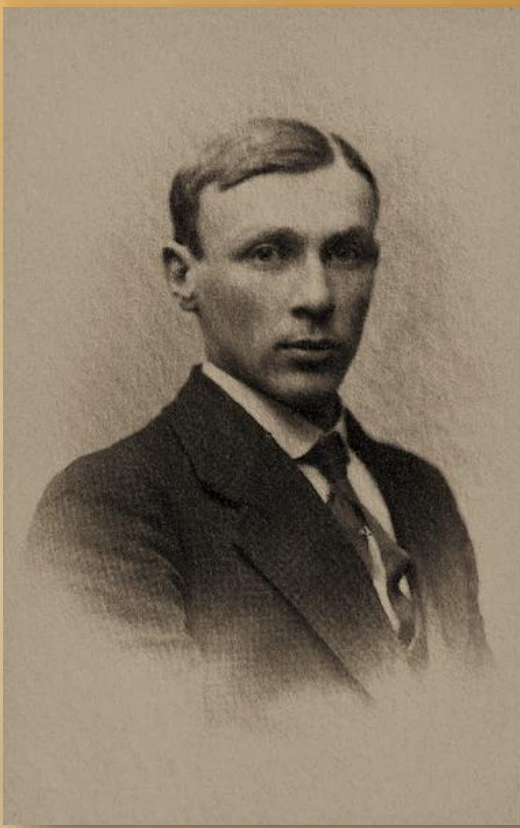


Недошивин В. Настоящая любовь / В. Недошивин // Крестьянка. – 2011. – №1. – С. 78-81.

Студентом Михаил Булгаков женился. Его первой супругой стала Татьяна Лаппа, Тася, девица со средствами. Она не была красива, но была очень хорошей женщиной, тихой и любящей женой



Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов



После окончания университета в 1916 году  
Михаил Афанасьевич получил  
диплом лекаря с отличием

Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов

# ЗЕМСКИЙ ДОКТОР





**Первое врачебное крещение он получил спасая раненных в киевском госпитале, куда отправился работать на добровольной основе**



**Осенью 1916 года доктор Михаил Булгаков получил первое назначение – в маленькую земскую больницу в Смоленской губернии**



Тогда были написаны некоторые рассказы, позже вошедшие в цикл «Записки юного врача»



**В 1917 году Михаил Булгаков получил должность заведующего отделениями Вяземской городской земской больницы, а через год вместе с женой вернулись в Киев, где занимался частной врачебной практикой**

# ПЕРВЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ М.А. БУЛГАКОВА





В 1921 году Михаил Булгаков переезжает в Москву. Он активно занимается литературной деятельностью

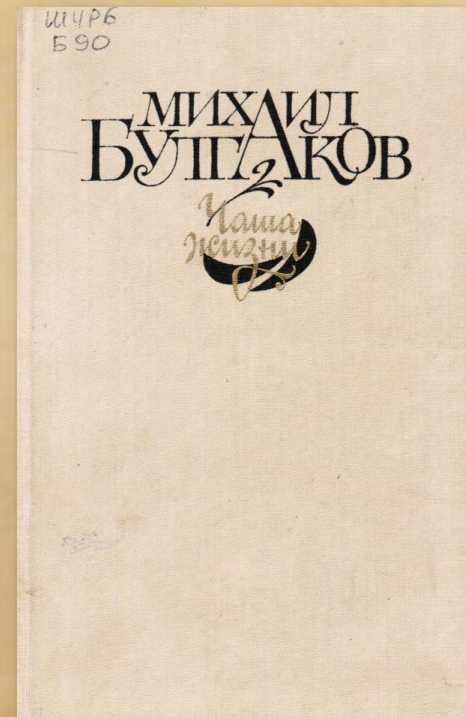
Ш4Р6  
Б90

Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета



Булгаков М.А. Чаша жизни: повести, рассказы, пьеса, очерки, фельетоны, письма / М.А. Булгаков. – М. : Сов. Россия, 1988. – 592 с.

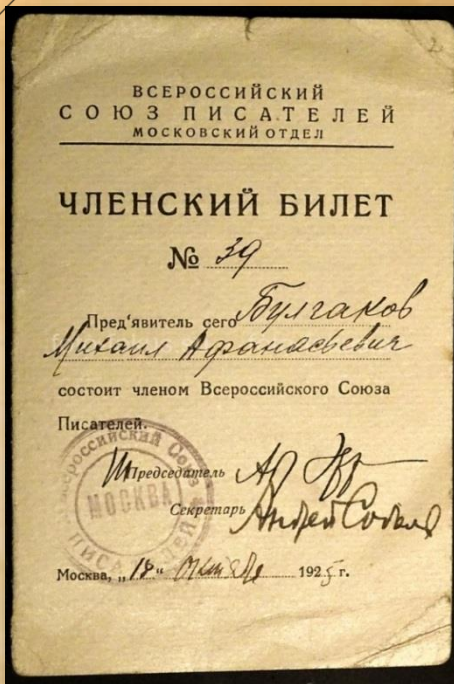
В состав настоящего издания включены три прижизненных сборника произведений М.А. Булгакова: «Дьяволиада», «Трактат о жилище», «Рассказы библиотеки Смехач»; автобиографические повести и рассказы; пьеса «Багровый Остров»; наиболее значительные очерки и фельетоны



Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов



**Михаил Афанасьевич начинает сотрудничать со многими периодическими изданиями Москвы: «Гудок», «Рабочий» и другие, принимает участие в заседаниях литературных кружков**



В 1923 году писатель вступает во Всероссийский Союз писателей, в котором также состояли А. Волынский, Ф. Сологуб, Н. Гумилев, К. Чуковский, А. Блок



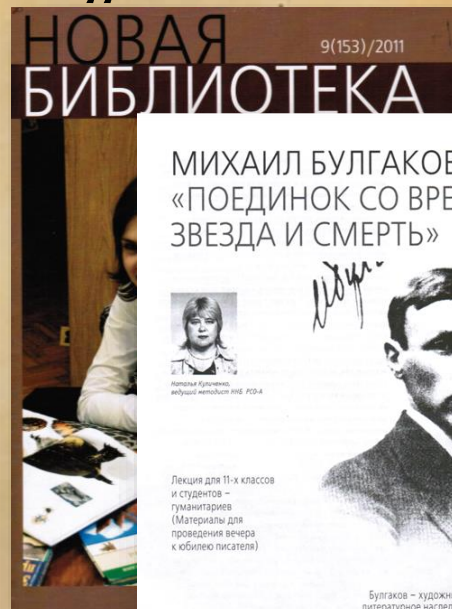
**Первые значительные произведения  
Михаила Булгакова в Советском Союзе  
появились в 1924 году, когда ему было уже 33 года**

Данная статья находится в  
библиотечном фонде Университета



Куличенко Н. Михаил Булгаков: «Поединок со временем: звезда и смерть» / Н. Куличенко // Новая библиотека. – 2011. – №9(153) – С. 9-27

В данной статье рассмотрена биография М.А. Булгакова, который оставил богатое литературное наследство во всех жанрах: начинал он с фельетонов, создал несколько драматических шедевров, повестей, рассказов, закончил творческий путь глубоким по содержанию и блестящим по форме роман «Мастер и Маргарита»



МИХАИЛ БУЛГАКОВ:  
«ПОЕДИНОК СО ВРЕМЕНЕМ:  
ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ»

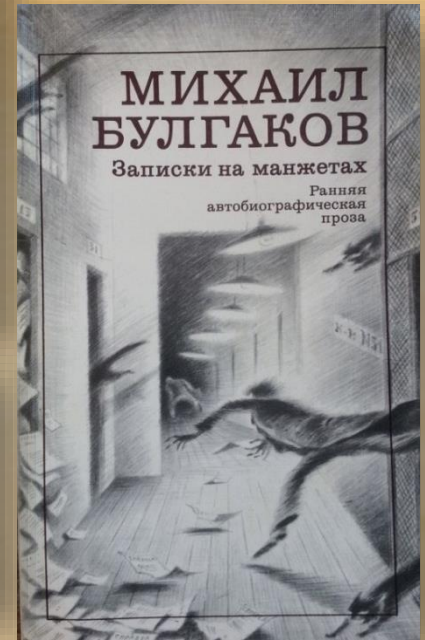
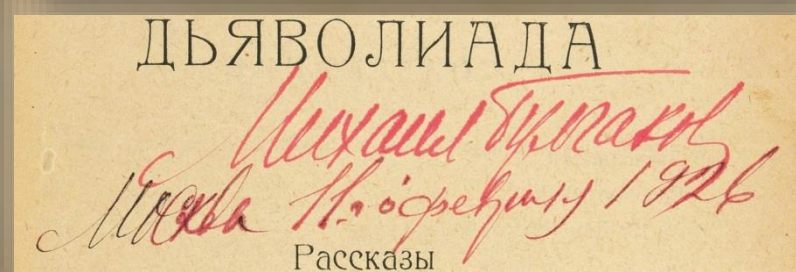


Наталья Куличенко  
ведущий методист инт. ЦР-А

Лекция для 11-х классов  
и студентов –  
гуманитариев  
(Материалы для  
проведения вечера  
к юбилею писателя)



Булгаков – художник, оставивший богатое литературное наследство почти во всех жанрах: начинал он с фельетонов, создал несколько драматических шедевров, повестей, рассказов, кончил творческий путь глубокими по содержанию и блестящими по форме романами «Мастер и Маргарита» и «Театральный роман (Записки покойника)».



Были опубликованы его повесть «Дьяволиада»,  
первая часть повести «Записки на манжетах»  
и первая часть романа «Белая гвардия»

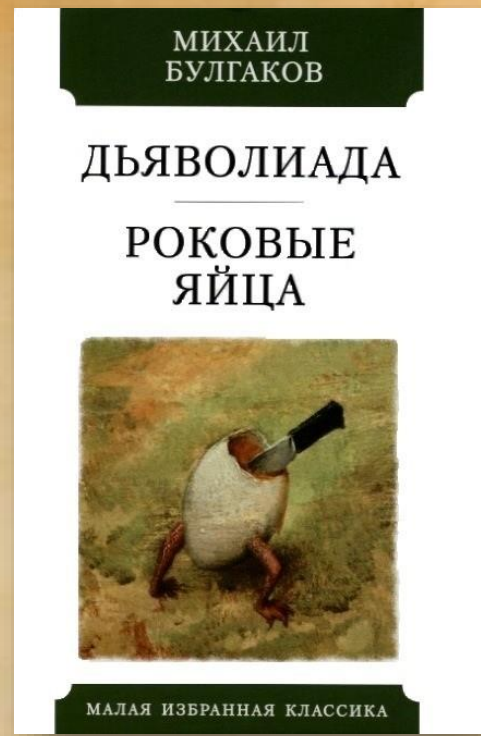


**В эти годы, когда имя М. Булгакова в литературных кругах столицы становилось всё более известным, произошли перемены в его личной жизни**



**В 1924 году М. Булгаков развёлся со своей первой супругой и уже через год, в 1925 году, женился на Любви Белозерской**

Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов



В октябре 1925 года появилась фантастическая повесть «Роковые яйца», которая принесла М. Булгакову известность: её напечатали сразу в двух журналах – «Недра» и «Красная панорама»

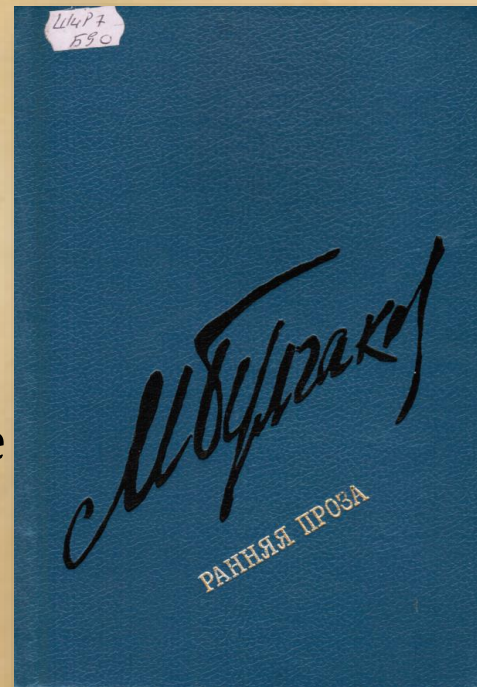
Ш4Р7  
Б90

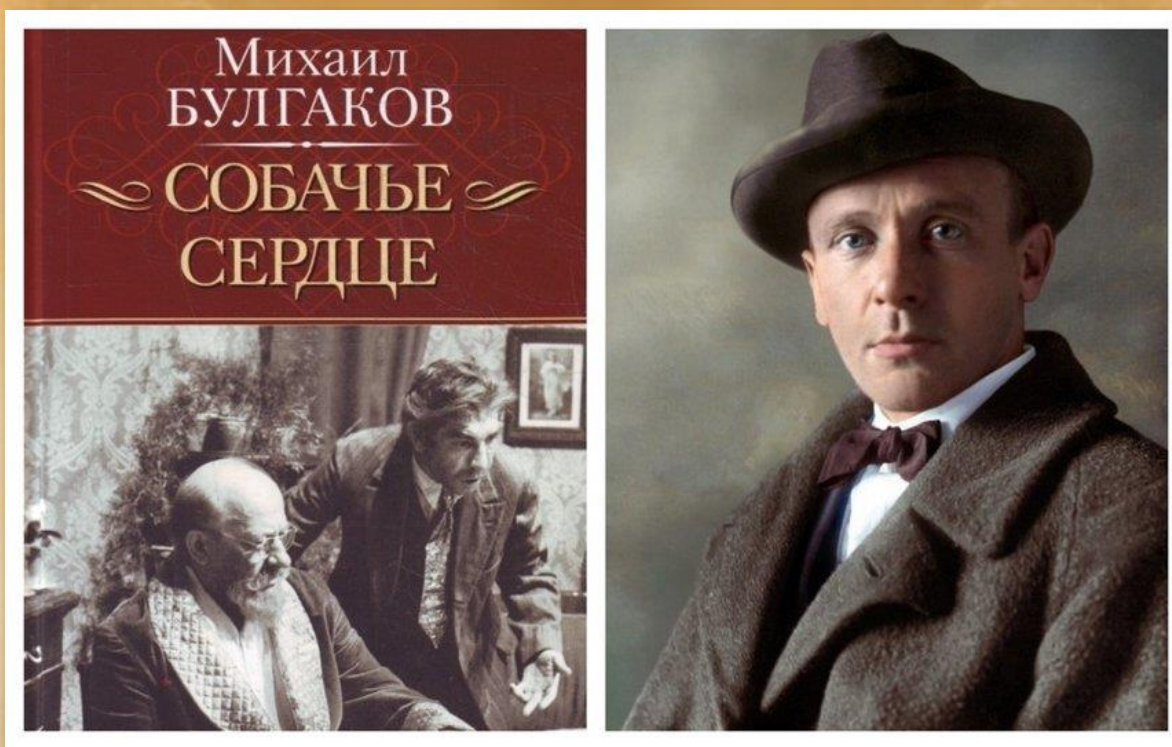
Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета



Булгаков М.А. Ранняя проза: рассказы, повести /  
М.А. Булгаков. – М. : Современник, 1990. – 479 с.

В настоящее издание выдающегося русского советского писателя М.А. Булгакова вошли рассказы «Стальное горло», «Вьюга», «Записки на манжетах», «Богема»; повести «Дьяволиада», «Багровый остров», «Роковые яйца». В своих произведениях автор мастерски, с иронией, язвительно и колко высмеивает человеческие пороки





**В 1925 году Михаил Булгаков пишет повесть «Собачье сердце», которая при его жизни так и не была напечатана, поскольку сатира её на советскую действительность была слишком очевидна**

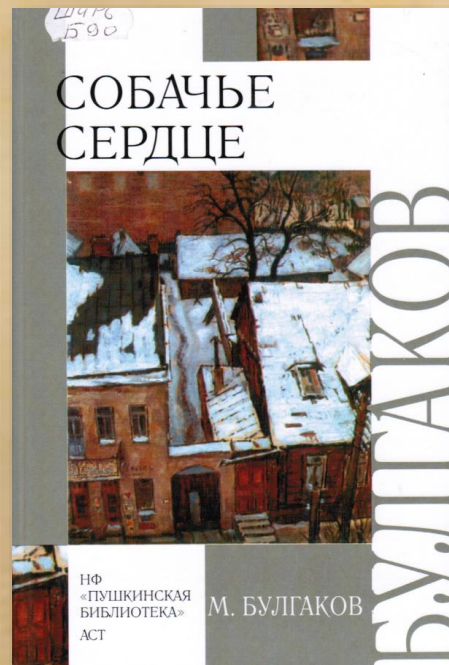
Ш4Р6  
Б90

Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета

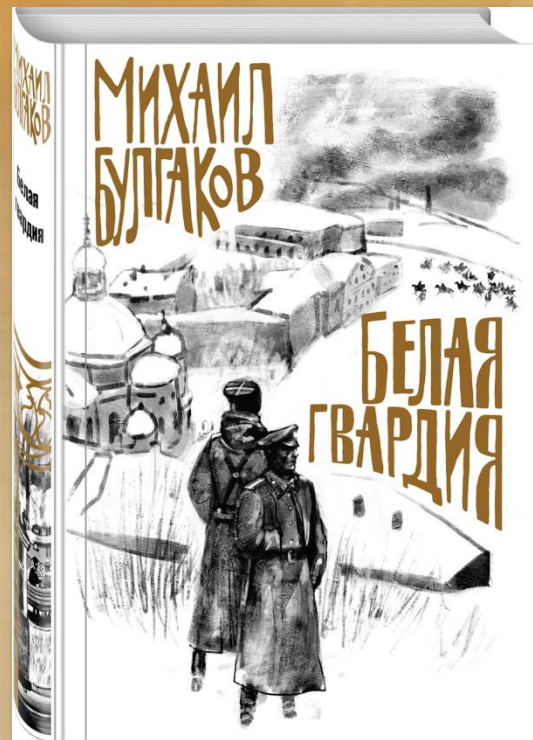
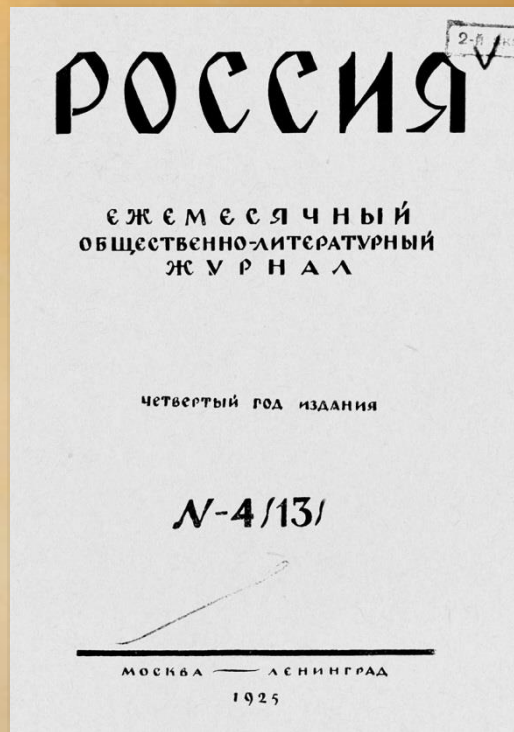


Булгаков М.А. Собачье сердце / М.А. Булгаков. –  
М. : Пушкинская библиотека: АСТ, 2005. – 429 с.

В сборник вошли произведения  
М.А. Булгакова «Собачье сердце»,  
«Роковые яйца»,  
«Театральный роман»



Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов



В этом же году в журнале «Россия» были опубликованы две части романа «Белая гвардия».

Произведение Михаил Булгаков посвятил своей супруге Любви Белозерской

Ш4Р6  
Б90

Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета



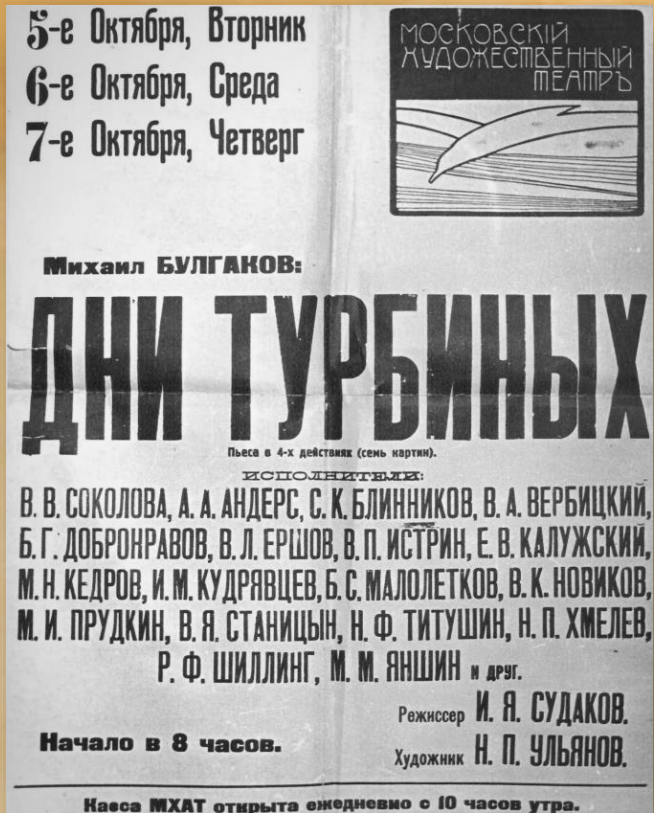
Булгаков М.А. Белая гвардия / М.А. Булгаков. –  
М. : «Наш дом», 1998. – 288 с.

В «Белой гвардии» мысль семейная тесно  
связана с историей России. В центре  
романа – распавшаяся семья, жившая в  
Киеве в «доме белого генерала».  
Главными героями романа были врач  
Алексей Турбин, его брат Николка и  
сестра Елена. М. Булгаков в романе  
сочетает черты поэтического эпоса и  
тонкого психологического письма





**В апреле 1925 года Михаил Булгаков получил письмо от режиссёра Бориса Вершилова, который предложил писателю поставить роман «Белая гвардия» на сцене студии МХАТ**



В этом же году Михаил Афанасьевич пишет пьесу «Дни Турбиных». Она имела оглушительный успех на сцене Московского художественного академического театра

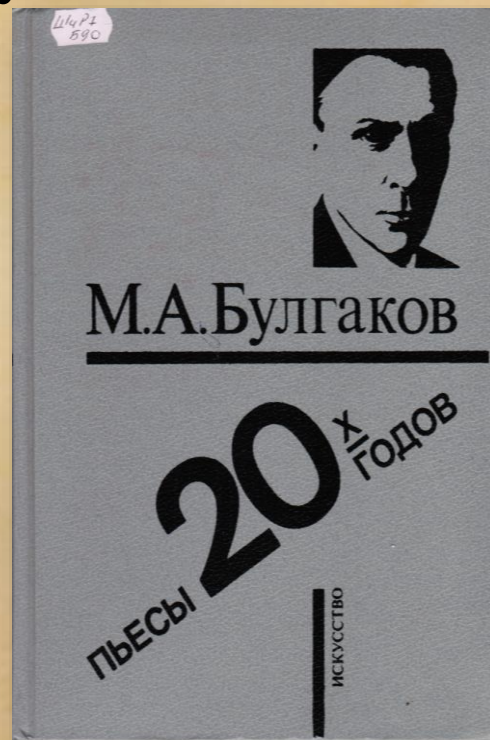
Ш4Р7  
Б90

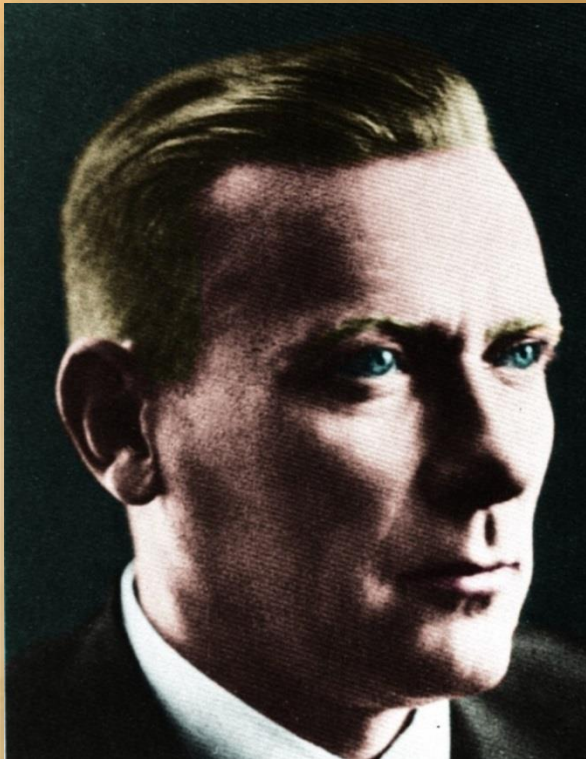
Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета



Булгаков М.А. Пьесы 1920-х годов / М.А. Булгаков. –  
Л. : Искусство, 1989. – 591 с.

В настоящем издании впервые собраны  
законченные драматические  
произведения М.А. Булгакова,  
созданные им в 1920-е годы: «Белая  
гвардия», «Дни Турбиных», «Зойкина  
квартира», «Бег», «Багровый остров»,  
а также литературный фельетон  
«Багровый остров»





Творчество М.А. Булгакова – одно из крупнейших явлений русской художественной литературы XX века



**Его талант дал литературе замечательные произведения, ставшие отражением не только современной писателю эпохи, но и настоящей энциклопедией человеческих душ**

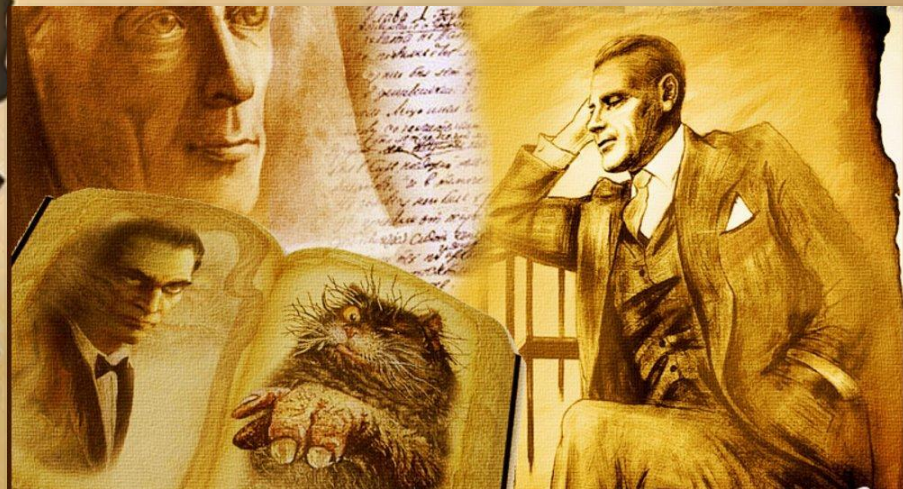


# ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ПИСАТЕЛЯ И РАБОТА НАД РОМАНОМ «МАСТЕР И МАРГАРИТА»





**В 1929 году писатель размышлял над будущим романом «Мастер и Маргарита». Уже через год появилась первая редакция рукописи**



Во время работы над «Мастером и Маргаритой» писатель делал выписки из богословских трудов, энциклопедических словарей и философских учений

Ш4Р6  
Б90

Данная книга находится в  
библиотечном фонде Университета



Булгаков М.А. Мастер и Маргарита: роман /  
М.А. Булгаков. – Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987. –  
543 с.

Роман «Мастер и Маргарита» посвящён  
общечеловеческим вопросам жизни,  
смерти, любви и красоты.

Главным героем является сатана,  
действующий под именем Воланд.

Он расправляется с гонителем великого  
писателя – Мастера. В романе Воланд –  
подлинный «князь мира сего», который  
вечно хочет зла и вечно совершает его





**В 1931 году Михаил Булгаков расстается с Любовью Белозерской и в 1932 году женится на Елене Шиловской (Булгаковой), с которой был знаком уже несколько лет**

Данная статья находится в  
библиотечном фонде Университета



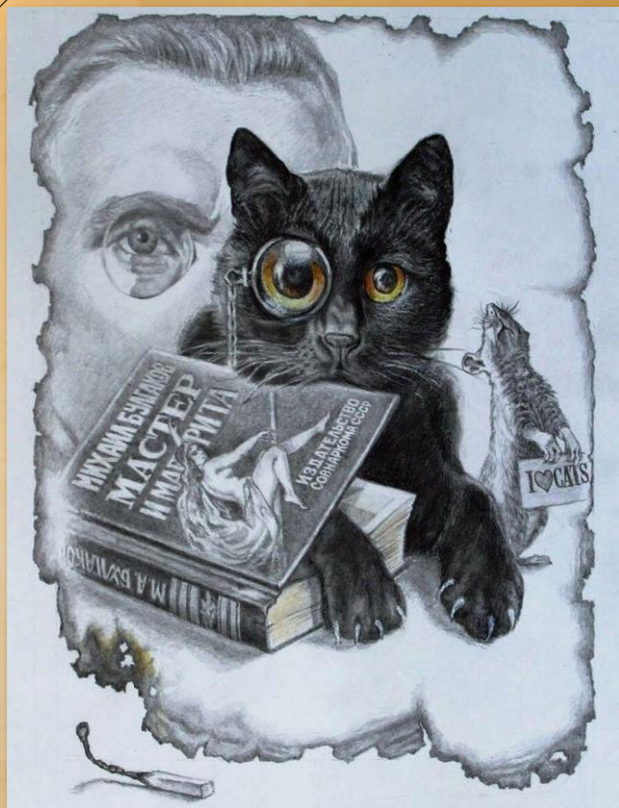
Россинская С.В. Михаил Булгаков и Елена  
Шиловская: шаг в вечность / С.В. Россинская // Новая  
библиотека. – 2011. – №11(155). – С. 9-27

Михаил Булгаков – один из самых  
читаемых писателей XX века. Все жёны  
писателя и некоторые женщины,  
которых он любил, претендовали на  
звание его музы. Но в вечность с ним  
шагнула только Елена Сергеевна  
Шиловская, его великая любовь,  
его третья жена, его муза

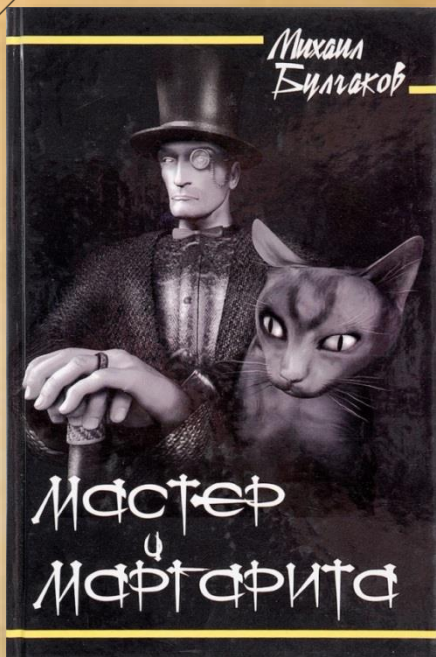




**Елена Шиловская помогала Михаилу Булгакову во всем:  
печатала под диктовку произведения,  
вела все его дела**



«Мастер и Маргарита» – самое главное произведение  
Михаила Булгакова, которое он посвятил своей  
последней жене Елене Сергеевне Булгаковой



Глава 19.  
Маргарита

~~В Москве победил вечер. Я  
да, кто-то придет еще, но  
яму, вот и не успею, что  
пришла. Уже это что-то  
мне кажется вдали и  
фантазия~~

Мне тогда, когда над Москвой  
пролетали перед зорью, омытые  
Мстиславом Николаевичем и падая,  
это все то наступила и слышась  
всера.

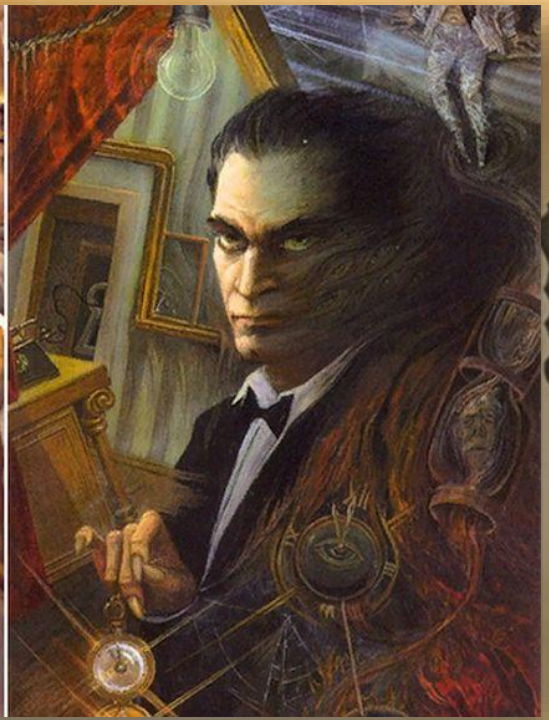
Маргарита Николаевна, как ты  
отличилась пятами и перестала  
близко и до сих пор, а у  
мной оторвал бахметки для, а  
и увидела, что ~~я~~ была  
Мне уже не в галке, а занеде,  
это правда. В. С. О. С. С. С. С. С. С. С. С. С. С. S.



Писатель работал над романом более десяти лет до самой смерти. «Мастер и Маргарита» является наиболее обсуждаемым и важным произведением в биографии и творчестве писателя



**Михаил Булгаков, биография которого была насыщена разными по характеру событиями, последние годы сильно болел. Ему диагностировали гипертонический нефросклероз (болезнь почек)**



**Осенью 1939 года писатель серьезно заболел.  
В феврале 1940-го года он продиктовал  
последние правки к роману «Мастер и Маргарита»**

# 10 марта 1940 года Михаил Афанасьевич Булгаков скончался. Его похоронили на Новодевичьем кладбище в Москве



На могиле писателя, по ходатайству его супруги Е.С. Булгаковой был установлен камень, прозванный «голгофой», который ранее лежал на могиле Н.В. Гоголя

# НЕМЕРКНУЩАЯ ПАМЯТЬ





**Музей-квартира Михаила Афанасьевича Булгакова  
в Москве**

# Памятники Михаилу Афанасьевичу Булгакову



Москва



Владикавказ



Композиции к роману «Мастер и Маргарита» в Москве



**Михаил Афанасьевич Булгаков создатель оригинального театра, где совмещены лирика и гротеск, смех и трагедия, он стал, пусть и посмертно, великим спутником нашей духовной жизни**